ASSOCIATION TCA créée en 1975

Tram & bus de la Côte d'Azur

Sauvegarde et mise en valeur du patrimoine des transports azuréens

Association type loi 1901 à activité non lucrative, créée en 1975 & déclarée au Journal Officiel en 1976

Infos & Actus

n° 60 – octobre 2017

Seconde édition de la sortie "Génération PR100" le 27 août 2017

▼ Participation à la "Prom' du Coeur" les 30 septembre et 1er octobre 2017

© F. Rainart

▼ Le 24 septembre 2017, notre PR100.2 ex Sunbus Nice 17 reprend du service sur le réseau Lignes d'Azur

© V. Steine

Qui sommes-nous ?

L'association des Tramophiles de la Côte d'Azur (TCA) est une association type «loi 1901» à but non lucratif, **créée en 1975** et déclarée en préfecture des Alpes-Maritimes en 1976.

Elle rassemble de nombreux adhérents à travers toute la France et même à l'étranger, tous passionnés de transports en commun terrestres (diligences, omnibus, tramways, trolleybus, autobus, autocars, véhicules de service, etc...) dans le but de **faire revivre l'Histoire des réseaux de tramways et de transports sur la côte d'Azur et la Riviera dei Fiori**.

Pour cela, l'association négocie, conserve et restaure bénévolement une collection de matériel roulant, témoin de la technologie industrielle passée, qui compte 34 pièces :

- 3 tramways,
- 3 trolleybus,
- 5 autocars,
- 23 autobus.

Ces véhicules entrent dans le cadre d'un musée situé sur le plateau de la gare SNCF de Breil-sur-Roya (haut-pays niçois), autour desquels sont présentés et mis en valeur tous les éléments de la mémoire des transports (photos, films, archives, tenues, oblitérateurs & tickets, etc ...).

Depuis plus d'une dizaine d'années, des circulations historiques ont lieu, en service commercial, sur le réseau urbain niçois Lignes d'Azur à deux reprises, en mai et lors des journées européennes du Patrimoine en septembre.

L'association organise des sorties entre adhérents avec le matériel préservé de manière à le faire circuler, tisser du lien et se montrer auprès de la population.

La Régie Ligne d'Azur, exploitant principal du réseau niçois, héberge certaines pièces de la collection TCA à son dépôt de Drap et effectue les réparations lourdes que nos bénévoles ne peuvent ou ne savent pas accomplir. Une convention de partenariat a été signée avec RLA en février 2017.

Tarif des cotisations 2018

- jeune sympathisant (- de 25 ans) : 15 €
- sympathisant (+ de 25 ans) : 30 €
- membre actif : 50 €
- membre bienfaiteur : à partir de 75 €

Le règlement peut s'effectuer par :

- chèque bancaire,
- virement bancaire (nous demander un RIB/IBAN).

Comment adhérer ?

Les demandes d'adhésion sont à adresser au siège social de l'association (formulaire à remplir).
Ce formulaire est disponible sur la page adhésion de notre site web www.trambus.fr

Nous contacter

Par courrier postal au **siège social** où doivent être adressées vos cotisations :

« Le Palais Saint-Charles »
86, boulevard Bischoffsheim
06300 Nice

Par téléphone :

04.92.04.29.04 (le soir)
Chez Frédéric GIANA

Par courriel :

TCA@trambus.fr

Via notre site web rubrique nous contacter :

www.trambus.fr

Via les réseaux sociaux :

www.facebook.com/trambus06

Décès de notre ami et adhérent azuréen Robert Rostagni

C'est le dimanche 27 août 2017 que notre ami, habitant Mouans-Sartoux près de Cannes, est décédé dans sa quatre-vingt quatrième année.

Placé dans une maison de retraite médicalisée depuis avril 2017 car très diminué , il a été l'une des chevilles ouvrières des TCA, durant une vingtaine d'années, entre autre dans la mise en place et l'embellissement de l'Ecomusée de Breil-sur-Roya, toujours disponible pour effectuer des travaux, hiver comme été.

Véritable passionné de transports en commun, il a dédié toute sa retraite de l'armée à rechercher et relever des informations sur le terrain, puis les transmettre à ses collègues.
Il a écrit de nombreux articles à propos de l'histoire des transports urbains et interurbains, des bus aux

tramways en passant par les chemins de fer secondaires. Très documenté, il était abonné à de multiples revues.

Robert avait quitté le bureau directeur des TCA fin 2016 afin de laisser sa place à de jeunes adhérents. Depuis, il était membre d'honneur.

Ses obsèques ont eu lieu jeudi 31 août 2017 à 15 heures à l'église de Mouans-Sartoux en présence de G. Bernaud, F. Giana, J.-L. Gimello, A. Lebecque et D. Moussiegt.

Nous avons fait livrer une gerbe de fleurs et avons accompagné notre ami dans sa dernière demeure.

Nous avons présenté nos sincères condoléances attristées à son frère, sa sœur et leur famille au nom des TCA.

Très convivial, Robert restera dans nos esprits pour l'assiduité avec laquelle il vivait sa passion et pour le temps qu'il aura consacré à améliorer et faire visiter l'Ecomusée des Transports de Breil-sur-Roya.

Compte-rendu des activités associatives du 1er août au 15 octobre 2017

Seconde sortie "génération PR100" le 27 août 2017

La seconde édition de la "Génération PR100" a eu lieu le dimanche 27 août 2017 avec pour cadre le lac de l'Aréna dans le Var, au bord du fleuve "l'Argens", dans un lieu exceptionnel au pied du magnifique rocher de Roquebrune-sur-Argens.

Notre PR100MI ex Castres et notre PR112 ex Monaco 27 se sont répartis les 35 participants à cette journée conviviale et familiale de détente et de baignade.

Après un départ à 9 heures du dépôt RLA de Drap, nous avons effectué un parcours autoroutier de Saint-Laurent-du-Var aux Adrets, et avons longé le Lac de Saint-Cassien qui avait accueilli le 24 avril 2016 la première sortie "Génération PR100".

Après une halte café à Tourrettes nous avons traversé Bagnols-en-Forêt puis Saint-Paul-en-Forêt pour arriver vers 12 heures 30 au Lac de l'Aréna.

Comme l'an dernier, nous avons pu compter sur la participation de nos amis de l'association soeur ASBTP de Toulon avec leur PR100.2 ex Toulon n° 122 qui transportait une bonne vingtaine de participants.

Cette année, nous avons réussi à convaincre l'association des Amis du Rail et des Transports de Marseille (ARTM) de venir avec son Berliet PR100MI ex Marseille n° 831 de 1978 ! Nos amis marseillais sont venus à sept à bord du vétéran de la manifestation.

▲ Les quatre joyaux de la Génération PR100 2017 sont garés sur le parking du Lac de l'Aréna, près de Roquebrune-sur-Argens le 27 août 2017

Ainsi, les trois principales associations de sauvegarde de matériel de transport en commun du sud-est de la France se sont regroupées pour présenter une jolie palette de PR100.

Après un déjeuner "sorti du sac" au bord de l'eau et un échange inter-associatif des plus conviviaux, nous reprenons la route afin de regagner nos villes respectives, non sans avoir pu échanger nos adhérents sur une portion de route. Chacun a ainsi pu essayer le PR des copains !

▲ A proximité de Fréjus, les 4 PR100 effectuent une pause afin que des échanges conviviaux de passagers puissent avoir lieu, tout cela en vue de tester les bus des autres associations !

Les 2 PR des TCA, conduits par P. Camus et F. Rainart, les deux organisateurs de la journée, empruntent l'autoroute de Fréjus à Saint-Laurent-du-Var puis regagnent Drap à 19 heures 30 et plus de 200 kilomètres parcourus sans encombre.

Assez méconnu, ce lac se trouve dans un cadre idyllique et offre à la fois des zones de pique-nique mais aussi une base nautique et des restaurants qui nous ont permis de passer une très agréable journée.

Une troisième "Génération PR100" est déjà prévue début juin 2018 dans le département du Var, avec la participation de notre PR100.2 ex Nice n° 17 (sa réfection n'était pas encore achevée le 27 août 2017).

Rendez-vous avec une entreprise de création graphique en vue de la fabrication d'un logo et d'une frise

Suite à la modification du nom de notre association, intervenue en mars 2017, il nous fallait abandonner l'ancien logo.
Un logo basique de remplacement a été mis en place provisoirement. C'est celui que vous trouvez en première de notre bulletin en haut à gauche.

Pour l'habillage de notre site web, de notre bulletin, de notre page Facebook, et notre communication externe en général (dépliants, cartes de visite, etc…), il est nécessaire que des éléments graphiques bien précis et de bonne qualité identifient les TCA. Il en va de l'image que l'on véhicule !

Après avoir essayé en vain de trouver plusieurs solutions à moindre coût (faire intervenir le service communication de RLA qui a refusé faute de disposer d'un budget sur l'année 2017 car ce travail est sous-traité, interroger l'entourage, les amis, la famille s'il y a un "web designer" dans leur connaissance), nous nous sommes résolus à employer les services d'un professionnel, recommandé par notre ami cannois Josh.

Le 30 août 2017, F. Rainart et F. Giana se sont rendus chez C'Graphik près de Cannes afin d'expliquer à la Gérante qui nous sommes et ce que nous recherchons, brouillons et images à l'appui !

En effet, au cours de plusieurs réunions de bureau, nous avions déterminé les éléments que nous souhaitons voir apparaître et sous quelle forme.

La graphiste s'est mise au travail et nous a fait un certain nombre de propositions. Ces dernières ont été exposées à l'Assemblée Générale du 14 octobre 2017 où chacun a pu donner son avis.

Actuellement, C'Graphik revoie sa copie et va revenir très prochainement vers nous avec de nouveaux éléments.

Mariages de deux agents RLA les 9 et 16 septembre 2017 à l'aide de notre SC10 U-PF "205"

Le 9 septembre 2017, les TCA ont accompagné Emilie et Thomas, leur famille et leurs amis, devant M. le Maire de La Trinité et devant M. le Curé de Drap.

Un convoi d'anges heureux assuré sous une pluie battante.
Tous nos voeux de bonheur accompagnent Emilie et Thomas.

▼ Le samedi 9 septembre 2017, entre La Trinité et Drap, notre 205 transporte Emilie et Thomas, leur famille et amis pour leur mariage

Le 16 septembre 2017, c'est au tour de Sandrine et Arnaud d'utiliser notre vétéran pour s'unir avec famille et amis. Merci à ces deux couples, les TCA leur souhaitent tout le bonheur possible !

Comme eux et de nombreux agents de RLA, pensez à nous solliciter afin de transporter sur la Côte d'Azur, en toute convivialité, les invités d'un mariage, pour éviter les longs cortèges de voitures que l'on ne sait pas où garer... Voilà un cadeau original et pratique, avec les soucis en moins !

Entrevue avec M. Philippe PRADAL le mardi 12 septembre 2017 en mairie de Nice

Nous rencontrons enfin le Président de la Régie Ligne d'Azur et Premier Adjoint au Maire de la ville de Nice suite à nos demandes de rendez-vous.

Après avoir résumé qui nous sommes (même si nous saluons depuis 2015 M. Pradal à chaque présentation des vœux aux personnels de RLA), nous lui exposons nos besoins et sollicitons l'aide de la ville de Nice et de la Métropole Nice Côte d'Azur.
Nous souhaitons être aidés à travers une subvention de fonctionnement. La ville de Nice nous en a attribué à plusieurs reprises sur dossier jusqu'à la fin des années 2000 puis a fait savoir à notre Trésorier, qui passait devant une commission d'examen des dossiers, que c'était fini…
Nous savons par ailleurs que le peu de budget encore disponible est désormais attribué prioritairement aux associations qui œuvrent dans l'aide sociale...

Au niveau de la Métropole, est-il possible d'obtenir une subvention de fonctionnement et une subvention d'investissement pour continuer la rénovation de notre collection ?

Outre ces aides, nous avons besoin de place pour :

- entreposer dans de bonnes conditions les archives du réseau. Ces dernières intéressent tout particulièrement M. Pradal, elles méritent d'être consultées car la population niçoise est attachée à l'histoire des transports urbains,
- entreposer des pièces détachées pour assurer le maintien en état de marche des véhicules de notre collection.

Ensuite, nous avons évoqué notre présence lors de l'inauguration de la ligne 2 du tramway niçois : en novembre 2007, pour l'inauguration de la première ligne, la présence de notre motrice ex Marseille 1267 avait été prévue. Projet avorté pour des raisons indépendantes de notre volonté. Nous tenons à figurer avec notre mascotte pour cet événement majeur à venir. M. Pradal s'est montré très enthousiaste.

Dans le cadre des travaux de réhabilitation du dépôt de Drap, où il n'y aura plus de bus entièrement abrités, sera-t-il possible de « reloger » 3 à 4 bus des TCA, **entièrement protégés des intempéries** sous un auvent ?

Est-il possible de prévoir plusieurs emplacements de bus dédiés aux TCA dans le futur dépôt mixte tram/bus qui devrait voir le jour près de Saint-Isidore dans les années qui viennent ?

Est-il envisageable d'attribuer aux TCA dans le futur dépôt tramway de l'ouest un local pour le stockage des archives T.N.L. et un autre local dédié au stockage des pièces détachées.

Voici donc la liste des points abordés et des questions posées. M. Pradal souhaite nous apporter son soutien en reconnaissance de notre action pour la sauvegarde de la mémoire des transports depuis plus de quarante ans.

Présentation du projet d'entreprise de la Régie Ligne d'Azur le dimanche 17 septembre 2017

Le réseau niçois se projette dans les années 2020 et a souhaité présenter à son personnel et aux TCA son projet d'entreprise pour les années futures.

Les TCA, en tant que partenaire de RLA, étaient invités et mieux, ils ont mis à disposition certains de leurs authentiques bus niçois pour effectuer des navettes entre le parking P5 (stade des Arboras, route de Grenoble), où les participants ont déposé leurs voitures, et le parc Phoenix (Promenade des Anglais), privatisé pour l'occasion, où a eu lieu cette journée conviviale et familiale.

M. Philippe PRADAL, Premier adjoint au Maire de Nice et Président de RLA, était présent tout comme le Directeur Général en fonction, Yannick LAURENS et Christophe SILVESTRE, futur DG au 01/11/2017, M. LAURENS partant à la retraite à cette date.

▼ Notre PR100.2 ex Nice effectue de 9 à 18 heures des navettes pour le personnel de la Régie Ligne d'Azur lors de la présentation de son projet d'entreprise le dimanche 17 septembre 2017, ici au parc Phoenix.

Les TCA sont venus en nombre pour plusieurs raisons :

- de nouveaux visages, autres que ceux de F. Giana ou F. Rainart doivent représenter les TCA auprès de la direction et du personnel RLA,

- le Président et la Direction du réseau étaient abordables, disponibles et plus détendus à cette occasion, tout comme l'ensemble du personnel donc

à nous de nous montrer en nombre, en plus de fournir les bus des navettes,

• le Comité d'Entreprise de RLA, qui nous considère comme la section "histoire" de l'entreprise, est associé à cette journée et nous attribue une subvention annuelle. Il est normal que nous soyons présents à ses côtés !

• Dans le cadre d'une convention de partenariat, RLA finance à hauteur de 5.000 Euros en 2017 nos activités de réparations, d'entretien et de rénovations à travers la fourniture de consommables, pièces détachées, outillage, main d'œuvre et peinture. Elle héberge une partie de notre collection. Il est donc normal là aussi que l'on soit de la partie !

Nos authentiques SAVIEM SC10 niçois 74 et 205 étaient de la partie tout comme notre RENAULT PR100.2 n° 17 ex Sunbus dont c'était le "baptême du feu" après une rénovation mécanique et carrosserie entamée en 2016.

▲ Notre SC10L ex Nice 74 franchit le portail du parc Phoenix afin de déposer le personnel de RLA, venu en masse, à l'occasion de la journée de présentation du projet d'entreprise.

Ils ont transporté entre 9 et 18 heures le personnel de RLA parfois surpris de ce retour en arrière, mais charmé par le confort des sièges et de la suspension !

Les TCA ont assisté entre 14 et 16 heures à la présentation du projet par Philippe PRADAL, les directeurs et le personnel impliqué.

Un stand nous a même été attribué au même titre que les autres sections du comité d'entreprise de RLA puisque nous faisons partie de la grande famille des transports niçois.

Une bien belle journée, sous un soleil éclatant, où beaucoup de rencontres et discussions ont pu avoir lieu dans la bonne humeur, la simplicité et la convivialité.

Circulation de nos bus "vintage" les 23 et 24 septembre 2017 à l'occasion de la clôture de la semaine européenne de la Mobilité (16-22 septembre 2017)

Exceptionnellement cette année, les TCA n'ont pas circulé **en service commercial sur le réseau niçois Lignes d'Azur** à l'occasion des journées européennes du Patrimoine, comme ils le font depuis onze ans.

En effet, comme annoncé dans notre bulletin d'information n° 59, nous étions invités de 10 à 17 heures le dimanche 17 septembre 2017 à la présentation du projet d'entreprise de notre partenaire, la Régie Ligne d'Azur (voir ci-dessus).

Pour autant, **nos vétérans sont attendus par la population niçoise**. Aussi, après avoir obtenu l'autorisation de la Métropole pour clôturer en beauté la "Semaine Européenne de la Mobilité 2017", **notre "205" a roulé en service commercial le samedi 23 septembre** après-midi tandis que **notre PR100.2 n° 17 a repris du service**, après seize ans d'absence sur le macadam niçois, **le dimanche 24 septembre après-midi.**

▲Inséparables ! Ils sont garés côte à côte au dépôt RLA de Drap et se retrouvent, le temps d'un cliché, au terminus de Saint-Sylvestre, tous les deux en service sur la ligne 7, le samedi 23 septembre 2017 : l'Urbanway 12 n° 301 et notre "205".

Effectivement, après une remise à niveau mécanique et une rénovation extérieure quasi-achevée, notre bon vieux PR de 1986 a retrouvé le parcours des lignes 8, 15 et 22 pour le plus grand plaisir des niçois.

A l'issue d'une première journée de samedi où notre vétéran à plate-forme arrière ouverte a retrouvé ses "fans" sur les lignes 7 et 23, 9 amis et adhérents des TCA ont partagé un dîner convivial dans un restaurant du Passage-à-Niveau Gambetta.

Notre "17" était tout en beauté pour retrouver dimanche 24 septembre 2017, dès 13 heures 30, la population de la capitale azuréenne qui lui a réservé un accueil des plus sympathiques.

Après 16 ans d'absence, les niçois n'ont pas oublié le confort de sa sellerie ni sa suspension d'une souplesse exemplaire !

▲ Retour aux Sources ! C'est en effet l'un des deux terminus de la ligne 15, dans le quartier de Rimiez, mais aussi et surtout l'objet de cet après-midi du dimanche 24 septembre 2017 avec le comeback remarqué de notre PR100.2 sur sa première ligne d'affectation dès mars 1986.

Comme d'habitude, nous avons salué dès leur entrée tous les voyageurs et lu sur leurs visages à la fois la surprise et le plaisir de retrouver des véhicules anciens et une ambiance d'antan !

Nous avons assuré une aide à ceux qui se sont présentés, parfois chargés de valises ou dotés d'une poussette.

Après l'avoir rénové et nettoyé en profondeur, nos bénévoles ont aussi assuré une surveillance à l'intérieur des bus et "vendu" les services de notre association, la présence de l'Ecomusée de Breil, ouvert pour encore une semaine, échangé avec les curieux qui ont posé des questions, etc...

Une convivialité retrouvée et un échange entre passagers qui font bien plaisir.

La conduite était assurée par Franck Rainart sur les deux journées, bien que notre adhérent Alexandre Capuano, également conducteur chez RLA, n'ait pas résisté à "tester" "la" 17 dimanche après-midi !

▲ **Les "beaux quartiers" niçois** : après l'arrêt des Arènes de **Cimiez**, passage devant l'immeuble "Régina", ex hôtel de luxe "Excelsior Régina Palace" entre 1897 et 1935.
Un peu d'histoire : Construit à l'intention de la Reine Victoria d'Angleterre qui y séjournera aux printemps 1897, 1898 et 1899, il est réquisitionné durant la Première Guerre mondiale, par l'autorité militaire qui le transforme en un hôpital militaire (notre adhérent Bruno Ferlat a d'ailleurs fabriqué la maquette d'une rame de tramway dédiée à cette utilisation).
Il est reconverti dans les années 30 en habitation. De 1938 à 1943, le peintre Henri Matisse y vécut.
© Loïc Béraud

Au niveau du plan média, le quotidien Nice-Matin a été prévenu et a passé quelques lignes dans la rubrique "Nice en bref" du 23/09, le gratuit Cnewsmatin a reçu le message tout comme la radio KissFM, France 3 Nice a posté un message sur son site Internet tandis que la radio France Bleue Azur a accueilli Franck Rainart sur ses ondes le 24/09 peu après 11 h.

Toutes les agences Lignes d'Azur ont reçu une affiche. Une vignette se trouvait en première page du site web Lignes d'Azur.

Rien n'a pu être affiché dans les bus et dans les tramways car une campagne de lutte contre la fraude, prévue de longue date, occupait les emplacements dédiés.

Au total, 500 personnes ont été transportées dans nos bus "musée" durant ces deux journées. Rappelons que nos bus étaient payant et intercalés entre deux services réguliers, en renfort, en plus des horaires de base.

Prochain rendez-vous sur les lignes du réseau niçois en mai 2018 avec l'anniversaire de nos deux SC10 74 et 205.

Participation à la "Prom' du Cœur" les 30 septembre et 1er octobre 2017

La "Prom' du Coeur" est un évènement caritatif réalisé par l'Automobile Club de Nice et la Métropole Côte d'Azur en partenariat avec l'association "Enfants Cancers Santé".

Le but de cette manifestation est de récolter le plus de fonds possible en proposant des tours à bord de véhicules d'exception.

L'intégralité de la recette étant ensuite reversée à l'association pour le financement des projets de recherche et d'amélioration du quotidien des enfants malades du CHU de Nice.

Sur invitation de l'Automobile Club de Nice, les TCA ont dépêché leur célèbre mascotte "205" pour participer à ce noble événement durant les deux journées de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures 30.

Plus de 100 véhicules de tous horizons ont été proposés à la population niçoise afin qu'elle fasse des dons au cours de balades le long de la Promenade des Anglais et le port de Nice : de la voiture de rallye, en passant par la Méhari jusqu'à la Ferrari, il n'y avait que l'embarras du choix !

Les TCA, à travers un stand, ont ainsi pu toujours mieux se faire connaître auprès des niçois, "vendre" leurs activités et surtout participer à la récolte des dons.

Ainsi, notre vétéran est sorti à quatre reprises le samedi 30 septembre et a effectué quatre balades le dimanche 1er octobre, transportant plus d'une centaine de personnes.

▲ A l'issue d'une balade sur le port de Nice, un des groupes ressort de notre "205" enchanté par ce flashback. Souvenirs, souvenirs ! Des clients potentiels pour louer nos bus à l'occasion d'un mariage, d'un rassemblement familial. Nous avons mis en avant le côté pratique et l'aspect convivial de cette solution où tous les convives sont réunis.

Deux excellentes raisons nous motivent à recommencer l'an prochain : c'est un remarquable moyen de se montrer en ville et c'est une belle occasion de participer à une œuvre caritative.

Au total, 10.000 Euros ont été récoltés en deux jours grâce aux tours effectués dans notre bus et dans toutes les voitures.

▼ Le dimanche 1er octobre 2017 au soir, l'essentiel des bénévoles ayant participé à cette belle manifestation est rassemblé derrière notre "205" afin de remettre à l'association "Enfants Cancers Santé" un chèque de 10.000 Euros, somme récoltée après deux journées de balades à bord de véhicules exceptionnels © F. Rainart

Assemblée Générale Ordinaire 2017 du 14 octobre 2017

Elle s'est tenue à 14 heures dans la salle de réunion du dépôt RLA de Drap.

En présence de 23 personnes dont 16 adhérents, nous avons évoqué brièvement l'essentiel des activités exercées et les dossiers traités en 2017.

Ensuite, notre trésorier, Denis Moussiegt, a dressé le bilan comptable 2017 et établi un budget prévisionnel pour 2018 et 2019.
11.700 Euros de recettes pour 6.177 Euros de dépenses et des avoirs financiers (banque + caisse + CCP) qui se montent à 13.824 au 1er octobre 2017.

Il a été décidé de ne pas modifier le montant des cotisations pour 2018.

Ensuite, ont été exposés les **projets pour 2018** :

1 - activités à pérenniser ou à développer (cibler les professionnels qui gravitent autour du mariage et les démarcher, création de nouvelles pinces à cravate, de modèles réduits au 1/87e, d'objets de marketing tels que les tee-shirts, mugs, etc…).

2 - poursuite des rénovations dans notre collection (peinture du pavillon et de la partie supérieure des faces AV & AR sur le PR100MI ex Castres, rénovation intérieure du S53M ex Rapides

Côte d'Azur, peinture du pavillon du GX107 ex Agen avec la somme récoltée lors de la souscription début 2016, …).

3 - maintien des sorties adhérents avec annualisation de certaines.

4 - poursuite de la communication externe (modernisation de l'affiche et impression de cartes de visite dédiées aux mariages, remplacement du flyer de présentation de l'association et création d'un autre spécifique aux mariages, présence de notre 205 à proximité des salons du mariage, …).

5 - Obtention de nouvelles places de parking pour garer notre matériel sur Nice et ses environs.

6 - Développement des partenariats avec les fournisseurs, la ville de Nice et la Métropole Nice Côte d'Azur.

7 - Achever notre site web www.trambus.fr mis en service en septembre 2017 grâce à l'implication de N. Barbet (Webmaster) et J. Colonne (Secrétaire).

A l'issue de ces discussions, nous avons procédé au vote, à bulletin secret, pour l'élection du Bureau Directeur de 2018. En plus des 16 adhérents présents, 18 pouvoirs nous étaient parvenus soit un total de 34 votants.
Le quorum étant atteint, l'élection a pu avoir lieu.

Les 11 membres du Bureau élus le 18 mars 2017 se représentaient. Voici les résultats et donc la composition du Bureau de votre association pour 2018 :

- Frédéric Giana est élu Président avec 34 voix,
- Gérard Bernaud est élu Vice-Président en charge des Tramways avec 32 voix,
- Franck Rainart est élu Vice-Président en charge des bus, cars & trolleys avec 34 voix,
- Denis Moussiegt est élu Trésorier avec 34 voix,
- Bruno Ferlat est élu Délégué Technique avec 34 voix,
- Jean-Louis Gimello est élu Magasinier avec 34 voix,
- Jérémy Colonne est élu Secrétaire avec 34 voix,
- Alexandre Capuano est élu Secrétaire Adjoint avec 34 voix,
- Nicolas Barbet est élu Webmaster avec 34 voix,
- Vincent Steine est élu Délégué à la communication sur les réseaux sociaux avec 34 voix,
- Patrick Camus est élu Délégué à l'entretien de la collection avec 34 voix,

En fin d'A.G., nous avons présenté à l'assemblée réunie les projets de logos et frise qu'une spécialiste en créations graphiques nous avait proposés, afin de récolter les avis.

La séance est levée à 16 H 30 et nous nous dirigeons vers notre autobus PR100.2 ex Sunbus n° 17 dont la rénovation extérieure vient d'être quasiment achevée. Il est ainsi présenté à nos adhérents après s'être éclipsé durant 16 ans (il était exposé au musée de Breil).

Notre vétéran de 31 ans nous conduit sur le port de Beaulieu où un apéritif est offert au groupe.

▲ A l'issue de l'A.G., notre groupe est transporté dans le "17" jusqu'au port de plaisance de Beaulieu-sur-Mer où un apéritif est offert

Alors que le soleil se couche sur la Baie des Anges et nous offre un splendide dégradé de couleurs, nous rebroussons chemin pour nous rendre, toujours à bord du "17, au restaurant "Chez Régine" à la Pointe-de-Contes, tout près de Drap.

A la fin de cet excellent repas convivial partagé par 20 convives, il est 23 heures lorsque nous regagnons Drap.

Visite du puits d'entrée du tunnel de la ligne T2 du tramway niçois le 7 juin 2017 par F. Rainart et N. Barbet

Notre visite a débuté par une présentation du tracé des lignes T2 et T3 dans leur globalité avec le point et le calendrier des travaux suivi d'une visite de l'entrée du tunnelier rue Ségurane à 25 mètres de profondeur.

Début juin 2017, le tunnelier se trouvait au niveau de la rue St Philippe à moins de 500 mètres de sa sortie Grosso / Rue de France et il n'y avait pas de retard sur le calendrier prévisionnel qui prévoit une mise en service du T2 entre le CADAM (centre administratif) et Magnan au courant de l'été 2018, avec comme à l'accoutumée, 6 mois de marche à blanc prévoyant les essais des installations et la formation des conducteurs.

Fin 2018 : mise en service entre le CADAM, l'aéroport et la station Jean-Médecin

Fin 2019 : mise en service de la totalité de la ligne T2 jusqu'au port.

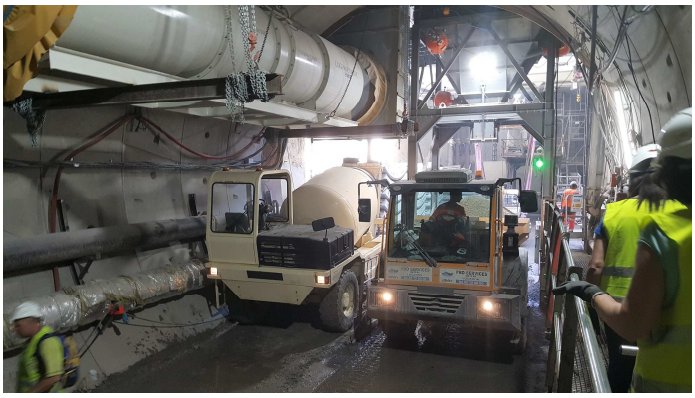
Début 2020 : mise en service de la ligne T3 entre St Isidore et l'Aéroport Terminal 2

La ligne Ouest<>Est desservira quatre stations souterraines dans les quartiers situés entre le port et le boulevard Grosso : Alsace-Lorraine, Jean-Médecin, Durandy et Garibaldi.

Elles seront toutes conçues à échelle humaine (longueur : 60 mètres, largeur : 20 mètres) et distantes de 800 mètres en moyenne, distance habituelle pour ce type d'ouvrage.

L'attractivité de la ligne Ouest<>Est sera renforcée par 2 connexions directes avec la ligne 1 aux stations Jean-Médecin et Garibaldi.

Le choix du tunnel évite de restreindre l'espace public, déjà occupé en partie par la ligne 1 du tramway. Véritable projet d'urbanisme, le tracé souterrain de 3,2 kilomètres permettra une desserte optimale du centre-ville de Nice tout en préservant sa qualité architecturale datant du XIXe siècle.



▲ L'entrée du puits au niveau de la rue Catherine Ségurane, à proximité de la place Garibaldi, avec les engins de chantier © F. Rainart

Sur ce tronçon, le tramway Ouest<>Est, libéré de la circulation automobile et des flux piétons, fonctionnera comme un métro et circulera à une vitesse élevée (70 km/h). Ces caractéristiques garantiront à l'ensemble de la ligne :

- une vitesse commerciale élevée (25 km/h contre 14,2 km/h pour la ligne 1)
- des temps de parcours très attractifs et concurrentiels avec l'automobile
- une fréquence élevée des rames avec une grande fiabilité sur les temps de parcours
- 105.000 personnes transportées à la mise en service, 140.000 au bout de quelques mois

PRINCIPE ARCHITECTURAL DES STATIONS SOUTERRAINES

1er niveau : la salle des billets

2e niveau : la mezzanine permettant aux voyageurs de se diriger vers les quais

3e niveau : les quais d'accès au tramway avec des caméras de « vidéo-protection » pour la sécurité des voyageurs et des ascenseurs desservant tous les niveaux depuis la rue

En juillet 2017, la station la plus avancée est Durandy avec les 2 premiers niveaux réalisés et la station Alsace-Lorraine avec le premier niveau réalisé. La station Garibaldi n'est pas encore réalisée en raison de retard dû aux fouilles archéologiques avec d'importants vestiges qui seront apparemment intégrés pour être visibles dans la station. La station Jean-Médecin est en retard aussi compte-tenu des recours en justice déposés par les riverains.

Néanmoins ces retards n'impacteront pas le calendrier prévisionnel des travaux.

LE TUNNELIER

L'utilisation d'un tunnelier à pression de boue, adaptée au sous-sol niçois et la technique des parois moulées sont les solutions retenues pour le creusement du tunnel et des stations souterraines.

LE TUNNELIER A PRESSION DE BOUE

Dans le même temps, la machine réalise les anneaux de béton en assemblant les segments circulaires (voussoirs) qui les composent pour former "le tube". L'étanchéité est réalisée en écrasant entre eux les joints caoutchouc que porte chaque voussoir, puis en injectant du mortier sous pression pour bien colmater le terrain tout autour de chaque anneau assemblé.

Le tunnelier construit la paroi de 40 cm d'épaisseur en béton du tunnel en même temps qu'il avance en creusant. Ainsi, le volume de terre enlevé au moment du creusement est immédiatement remplacé par le tube en béton, ce qui évite la décompression (et donc les déformations) du sol en place.

Les déblais, mélangés dans la chambre d'abattage à la boue (appelée "bentonite"), sont pompés dans des canalisations de 50 cm environ de diamètre courant sous la rue A. Gautier et rejoignent la centrale de séparation des déblais et de la boue située sur le port. Les déblais sont ensuite évacués par bateau vers des décharges spécialisées.

LES PAROIS MOULÉES

Les murs périphériques des puits d'entrée et de sortie du tunnelier ainsi que ceux des stations souterraines sont réalisés en parois moulées.

Cette technique consiste à construire depuis la surface (et donc sans aucun terrassement) les parois périphériques des "boîtes" des puits ou des stations. Une machine, haveuse ou hydro-fraise, creuse à l'intérieur d'un bain de boue spéciale sur une largeur d'environ un mètre jusqu'à une trentaine de mètres de profondeur. Comme pour le creusement du tunnel, ce bain de boue retient les parois du terrain en attendant l'insertion des cages d'armatures métalliques puis le coulage du béton. Ce dernier étant plus dense que la boue, il la refoule vers le haut où elle est progressivement pompée vers une centrale de retraitement pour être recyclée.

Une fois les parois périphériques réalisées, l'étape suivante consiste à réaliser le fond des futures stations en injectant toujours depuis la surface, du mortier sous pression qui prendra la place du sol en place pour réaliser un bouchon étanche jusqu'aux parois précédemment réalisées.

Une fois parois et bouchon de fond terminés, l'excavation des terres et le pompage de l'eau restées emprisonnées dans la "boite" peut commencer, ce qui évite toute incidence sur la nappe phréatique extérieure.

Une disposition spéciale est de plus mise en œuvre à Nice : pour limiter les nuisances sonores qui ne manqueraient pas d'apparaitre si le creusement était entièrement réalisé à ciel ouvert, un couvercle, ou plus exactement une dalle de couverture, est réalisé après une première phase de terrassement, puis le reste du creusement se fera sous cette dalle pour limiter le bruit et les diffusions de poussières. Cette technique est appelée « creusement en taupe » par analogie avec ces petits bâtisseurs de galeries souterraines !

D'autres adhérents des TCA visitent le chantier de la ligne 2 du tramway niçois

Comme annoncé en pages 11 et 12 du bulletin n° 58 paru en juin 2017, une demande officielle de visite pour les TCA auprès du service communication de la Régie Ligne d'Azur avait été envoyée le 14 avril 2017.

Le 19 mai 2017, ce service nous informe que, compte-tenu du succès rencontré par ce projet d'importance, **seulement deux places** ont pu nous être attribuées… !

Face à cette réponse, un certain nombre d'entre nous prend ses dispositions pour s'inscrire individuellement via Internet aux visites guidées et parvient à y accéder comme F. Rainart et N. Barbet (auteurs de l'article ci-dessus) mais aussi J. Colonne, A. Capuano, B. Laval, J. Banaudo et S. Gautret.

C'est seulement le 18 juillet 2017 que nous recevons un appel téléphonique de l'équipe INFO TRAM chargée de faire visiter le puits d'entrée et l'amorce du tunnel à la place Garibaldi. Deux places pour le lendemain nous sont proposées ! Des adhérents n'ayant pas encore effectué cette visite sont immédiatement contactés par téléphone et seuls nos amis niçois B. Ferlat et J.-L. Gimello peuvent se rendre disponibles pour le 19 juillet.

F. Giana demande deux autres places mais hélas aucun désistement n'intervient dans les plannings hyperchargés… Le chantier du tramway est victime de son succès.

▲ Deux membres des TCA visitent le puits d'entrée et de l'amorce du tunnel de la future ligne de tram T2 place Garibaldi le 19 juillet 2017. Au second plan, on aperçoit le stock de parois du tunnel © équipe info tram

Entretien et réparations sur les véhicules de notre collection depuis le 15 mai 2017 compilés par F. Rainart

Comme annoncé dans notre précédent bulletin, nous revenons sur les interventions effectuées.

PR100.2 ex Nice 17

■ Réfection carrosserie et peinture d'une partie du bus par la carrosserie Modesto-Monti au Pont de Peille

■ Peinture par l'atelier carrosserie du dépôt RLA de Drap du toit et de la surface se trouvant au-dessus des baies vitrées et des portes

■ Pose de la découpe achetée à la SIP par l'atelier carrosserie RLA et la carrosserie Modesto-Monti

■ Vidange de la boite de vitesses et du moteur avec graissage

■ Travaux de rénovation intérieure avec le concours de T. Colmant, J. Colonne, N. Barbet, L. Béraud, P. Camus, F. Rainart et F. Giana

▲ Réfection de la partie supérieure de la face AR, qui présentait des traces de corrosion, dans les ateliers de la carrosserie Modesto-Monti © F. Rainart

■ Travaux de rénovation intérieure avec le concours de T. Colmant, J. Colonne, N. Barbet, L. Béraud, P. Camus, F. Rainart et F. Giana

■ Réparation du siège chauffeur suite à une fuite d'air par Romain Otto (mécanicien RLA)

▲ Notre **nouvel adhérent** Thierry Colmant s'investit dans l'entretien et la rénovation de notre collection. Ici, il applique de l'huile de lin sur les panneaux de revêtement des parois de notre 17 © F. Rainart

SC10 L ex Nice 74

■ Vidange moteur

SC10 U-PF ex Nice 205

■ Vidange moteur

PR180 MIPS ex Nice 273

■ Vidange moteur et boîte de vitesses

■ Nettoyage intégral par P. Camus, A. Capuano, J. Colonne, V. Steine et F. Rainart.

GX107 ex Agen 9622

■ Vidange moteur, boîte de vitesses, pont et graissage

■ Comme indiqué page 10 de notre bulletin n° 58 (mai 2017), nous avons été en mesure de pouvoir garer un bus au dépôt de la CFTI de Cagnes-sur-Mer, route de La Gaude, suite à la signature d'une convention de partenariat. C'est donc notre GX107 qui a été parqué à partir du 29 août 2017.

▲ Le dépôt CFTI de Cagnes-sur-Mer accueille depuis le 29 août 2017 notre GX107, ici en présence du Mercedes CITARO C2 n° 24854 de la ligne 200.

■ Remplacement du siège chauffeur (suite à une fuite d'air) par un autre de conception plus simple.

S53M ex Rapides Côte d'Azur 2210

■ vidange moteur, pont, graissage, vidange du réservoir de gasoil et remplacement des filtres encrassés en juillet 2017

■ en vue de sa rénovation intérieure, le démontage des sièges est entamé début octobre 2017 par Loïc Béraud et Aurélien Russo, deux **nouveaux adhérents** rencontrés avec T. Colmant lors de sorties, motivés et apportant leur expérience de collectionneurs de voitures anciennes aux TCA.

Nouvelles brèves des réseaux urbains de la Côte-d'Azur

PALM BUS - Cannes

▶ achat d'autobus

La Croisette accueille le premier autobus standard HEULIEZ "GX LINIUM" fabriqué

Les TCA (F. Rainart et F. Giana) étaient présents à l'inauguration de ce **B**us à **H**aut **N**iveau de **S**ervice le 22 septembre 2017, lors de la semaine de la mobilité, en présence de :

- David LISNARD, Président de l'Agglomération Cannes Pays de Lérins et maire de Cannes,

- Richard GALY, Vice-président de l'Agglomération en charge des Transports et Maire de Mougins,

- Rémy FOYER, Directeur Général Délégué d'Heuliez Bus

Numéroté 428, à la suite des derniers GX337 BHNS, il est mis en exploitation sur la ligne phare du réseau : la PALM EXPRESS, reliant Cannes à Mandelieu - La Napoule.

Avec ce nouveau modèle, l'Agglomération Cannes Pays de Lérins renouvelle sa confiance à la marque HEULIEZ puisque près de 80 % des bus circulant dans la Cité des Festivals ont été conçus et produits à Rorthais (79).

▼ Le GX LINIUM, réalisé sur la base d'un GX337 gasoil Euro 6, se différencie par une nouvelle face avant et des équipements haut de gamme. Il est présenté ci-dessous le 22 septembre 2017 à son premier client, le réseau de Cannes.

Pourquoi ce nom GX LINIUM ? Rémy FOYER nous indique qu'il s'agit de la contraction de LIgne et préNIUM.
Avec un design exclusif et des lignes affirmés, ce véhicule répond aux nouvelles attentes des autorités organisatrices du transport. Il se distingue par une face avant inédite avec **une calandre souriante**, **un pavillon caréné** et **des carénages de roues**.

Les surfaces vitrées largement dimensionnées comme le pavillon vitré LUMI'BUS et les baies panoramiques en partie basse, apportent une luminosité incomparable à l'intérieur du véhicule et offrent aux passagers une vue panoramique.

GX LINIUM prend soin de ses passagers. Sa vaste plate-forme face à la deuxième porte, une mise en lumière avec un éclairage indirect type LAMPA'BUS, un éclairage par spots à led bleu, des sièges à dossiers translucides et la climatisation renforcent la sensation de bien-être à bord.

Enfin, des ports USB offrent aux passagers la possibilité de recharger leurs mobiles, tablettes, lecteurs MP4...

SILLAGES - Grasse

TRANSDEV GRASSE

▶ achat d'autobus

Arrivée de l'autobus MAN Lion's City A20 n° 1229 ex Rapides du Littoral Monégasque, datant du 21/07/2010, utilisé précédemment sur la ligne 100 (Nice-Menton) puis ses renforts.
Ce bus est immatriculé ER-563-SD depuis le 31/10/2017.

LIGNES D'AZUR - Nice

RÉGIE LIGNE D'AZUR

Tram

Ligne 2 du tramway : le tunnelier est sorti de terre mardi 25 octobre 2017

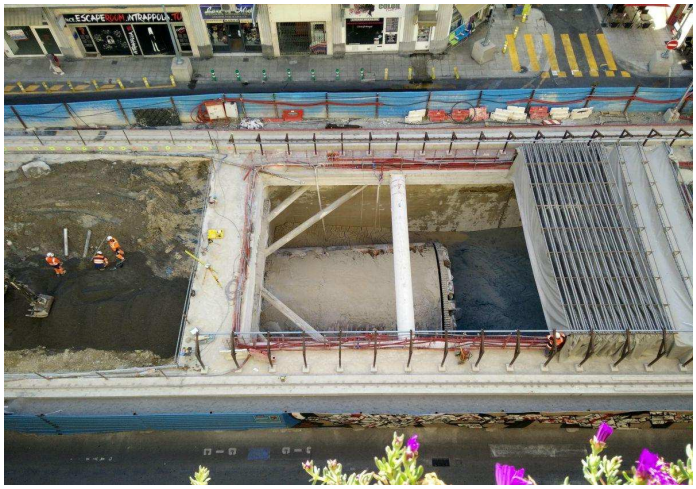
La roue de coupe du tunnelier, qui creuse le souterrain de la ligne 2 du tramway de Nice, a refait surface le mardi 25 octobre 2017 en fin de matinée.
L'instant est symbolique. C'est une étape importante dans le chantier de la ligne est-ouest du tramway de Nice, qui doit relier d'ici à septembre 2019 le port à l'aéroport et au Cadam.

Le tunnelier "Catherine", ainsi baptisé en hommage à Catherine Ségurane, avait été inauguré en janvier 2016 avant de débuter son activité quelques semaines plus tard.

La prochaine étape sera le relevage de la roue de coupe, le 4 novembre prochain à 16 heures 30. Une cérémonie à laquelle les Niçois sont d'ailleurs conviés à assister.

La sortie de terre donne le coup d'envoi du démontage de Catherine. Un démontage pièce par pièce du tunnelier de près de 1500 tonnes d'acier. L'opération devrait durer plusieurs mois.

▼ La roue de coupe du tunnelier "Catherine" (un beau bébé de 1.500 tonnes et 78 mètres en action depuis mars 2016) sort de terre au niveau de la rue de France mardi 25 octobre 2017 et signe la fin du percement des trois kilomètres de tunnel sous le centre-ville.



Le marché concernant la dernière tranche de travaux de la ligne T2 vient d'être signé.

Ils concernent la portion Port-Ségurane, la seule qui restait à attribuer. C'est l'entreprise Razel-Bec qui a emporté le morceau. Le marché s'élève à 33 M€ H.T.

Le chantier doit démarrer dès novembre 2017 pour se terminer en septembre 2019.

Il s'agit également de la dernière portion de la ligne qui sera livrée. Ch. Estrosi, Président de la Métropole, a affirmé que le chantier de la ligne 2 n'avait pas pris de retard et que le calendrier initialement fixé était inchangé.

Voici les prochaines grandes étapes du chantier de la ligne 2 :

- février 2018 : essais des premières rames sur la portion Cadam / Saint-Augustin
- juillet 2018 : mise en service de la ligne entre le Cadam et Magnan
- décembre 2018 : livraison de la branche desservant les deux terminaux de l'aéroport
- été 2019 : mise en service de la portion Magnan / Jean-Médecin
- septembre 2019 : mise en service de l'ensemble de la ligne, du port au CADAM en passant par l'aéroport

Bus

▶ juillet 2017

Réception de quatre nouveaux Iveco Bus Urbanway 12 3 portes à moteur Cursor, numéros 306 à 309 qui sont affectés à la ligne 22.

▲ Le dernier et 14eme exemplaire d'Urbanway 12, numéroté 309, circule sur la ligne 22 ici à l'arrêt "La colline" à proximité de l'hôpital Archet 2 © V. Steine

Au chapitre **des réformes**, notons la radiation des Heuliez GX327 n° 207 (2006) et 226 (2007) suite à un incendie intervenu dans le compartiment moteur.

Les minibus Fiat Ducato City 21 n° 090 à 095 ont été **vendus** via le site d'enchères Agorastore le 23/07/2017.

TRANSDEV ALPES-MARITIMES

RAPIDES DU LITTORAL MONÉGASQUE (RLM)

■ **Réception** en juin 2017 de 2 articulés Mercedes CITARO C2 G 3 portes numérotés 73350 (**ci-dessous**) et 73351 pour compléter la ligne 100 (Nice-Menton).

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

■ **samedi 9 décembre 2017**
"A la découverte des illuminations de Noël à Nice" avec notre **205**
Départ du dépôt de Drap à 16 h. et repas convivial et familial à 20 h.

■ **dimanche 10 décembre 2017**
Participation à la remise des cadeaux du C.E. de la Régie Ligne d'Azur au personnel avec des navettes, effectuées par deux bus des TCA, entre le parking Auvare et le palais Acropolis à Nice

■ **samedi 20 et dimanche 21 janvier 2018**
Exposition du 205 à proximité du Salon du Mariage au Palais Acropolis

■ **dimanche 10 ou 17 juin 2018**
Sortie "Génération PR100" n° 3 à Port Grimaud

AU SOMMAIRE DU PROCHAIN BULLETIN

▶ Les TCA visitent la grotte de Saint-Cézaire près de Grasse le 29 octobre 2017
▶ Sortie à la découverte des illuminations de Noël à Nice le samedi 9 décembre 2017 après-midi
▶ Deux bus vintage des TCA assurent le transport du personnel de RLA lors de la remise des cadeaux par le C.E. le 10 décembre 2017 après-midi
▶ La rénovation de notre autobus PR100MI ex Castres
▶ Les nouvelles brèves des réseaux urbains de la Côte d'Azur

Les compteurs du web

facebook

309 amis sur notre page en 7 mois d'existence
90 visites par semaine
58 réactions, commentaires et partages par semaine

mariages.net

2423 visites de notre page en 1 an

Bulletin mis en page et rédigé (sauf indiqué) par F. Giana
Crédit images : F. Giana (sauf mentionné)
Reprographie : Régie Ligne d'Azur